

GROUPE 1

ORGANISER UN DEBAT	
Définir le sujet	
Titre (quelques éléments pour lancer le débat)	L'accès des personnes handicapées dans la société. Est-ce à la société de s'adapter aux personnes handicapées ou à la personne de s'adapter à la société ?
A quel public s'adresse le débat	Aux représentants de l'Etat, aux personnes en situation de handicap, au grand public représentant la société, aux responsables des différentes structures accueillant du public (cinémas, théâtres, restaurants ...)
Pour combien de personnes	
Méthode d'animation du débat	
Type d'animation	Une vidéo d'introduction suivie d'un débat mouvant en adaptant les réponses avec des cartons colorés afin de ne pas avoir à se déplacer.
Déroulé du débat 2h maximum	<ul style="list-style-type: none"> - Courte vidéo (5/10 mn maximum) - Formuler la question pour lancer le débat - 1^{ère} affirmation etc...
Les règles du débat (temps, distribution de la parole, écoute)	
Choix du lieu et du matériel	
Disposition de la salle	Salle en forme de demi-cercle permettant à chaque participant de voir les autres
Préparation du matériel	
Nombre de personnes pour l'organisation	3 ou 4 personnes minimum
Rôle de chacun (animateur-trice, secrétaire, technicien, posture pour les organisateurs)	
Affirmations pour relancer le débat	
	- C'est à la société de s'adapter aux personnes handicapées
	- La personne handicapée doit trouver son travail de manière autonome
	- On doit être plus conciliant avec les personnes porteuses de handicap
	- Pour être pris en compte un handicap doit être visible ou signalé
	- La société met tout en œuvre pour inclure les personnes handicapées
	- Les aménagements ne sont pas la seule réponse à la l'inclusion des personnes handicapées
Comment garder une trace des échanges et rendre en compte	
Enregistrement audio, vidéo	
Compte rendu écrit	
Autre	

GROUPE 2

ORGANISER UN DEBAT	
Définir le sujet	
Titre (quelques éléments pour lancer le débat)	Jusqu'à quel point peut-on être solidaire ?
A quel public s'adresse le débat	Collégiens, représentants de la population, personnes âgées, personnes porteuses de handicap, représentant d'association qui accueille des gens en difficultés, un élu (maire, conseillers départemental...)
Pour combien de personnes	8 à 10 personnes par groupe Entre 3 et 5 groupes Soit un maximum de 50 personnes
Méthode d'animation du débat	
Type d'animation	Introduction avec un « world café » (groupe par catégorie représentées) avec pour consigne de formuler les affirmations à débattre en débat mouvant en grand groupe
Déroulé du débat	Thématiques par groupe : <ul style="list-style-type: none"> • Groupe 1 : quel public a le plus besoin de solidarité <u>Exemples</u> <ul style="list-style-type: none"> - les personnes en situation de handicap ont besoin de plus de solidarité - Les sans-abris sont responsables de leur situation • Groupe 2 : faut-il des moyens pour être solidaire <ul style="list-style-type: none"> - Ce sont les riches qui font le plus de dons - Les pauvres ne donnent pas • Groupe 3 : comment aider • Groupe 4 : Est-ce qu'il y a des limites dans l'entraide • Groupe 5 : tout le monde peut-il aider
Choix du lieu et du matériel	
Disposition de la salle	1 partie de la salle avec des tables pour les petits groupes et une autre partie en cercle ou demi-cercle pour le débat en grand groupe
Préparation du matériel	Tables, chaises, espace d'accueil Grandes feuilles pour le world café caméra
Nombre de personnes pour l'organisation	Entre 3 et 5 personnes (1 par groupe)
Rôle de chacun (animateur-trice, secrétaire, technicien, posture pour les organisateurs)	Les animateurs seraient rapporteurs des affirmations pour le débat 1 ou 2 personnes qui filment
Questions pour relancer le débat	
- La solidarité sociale passe obligatoirement par les dons	
- On doit être solidaire en toutes circonstances	
- La solidarité est nécessaire	
Comment garder une trace des échanges et rendre en compte	
Enregistrement audio, vidéo	Enregistrement vidéo
Compte rendu écrit	Diaporama (inclure des vidéos du débat)
Autre	

GROUPE 3

ORGANISER UN DEBAT	
Définir le sujet	
Titre (quelques éléments pour lancer le débat)	LA SOLIDARITE, UN ETAT D'ESPRIT A LA PORTEE DE TOUS. Comment se forme cet esprit de solidarité Inné ou acquis ?
A quel public s'adresse le débat	Collégiens, lycéens, retraités, enseignants, professionnels de l'enfance, écoliers, jeunes parents
Pour combien de personnes	Environ 25 pers. Groupes homogènes en fonction des tranches d'âges
Méthode d'animation du débat	
Type d'animation	Débat mouvant, jeu de la rivière
Déroulé du débat	
Les règles du débat (temps, distribution de la parole, écoute)	1h au total. 10mn d'introduction et présentation des règles 10, 15 mn sur chaque affirmation 5, 10 mn de retour, débrief
Choix du lieu et du matériel	
Disposition de la salle	Salle avec un espace dégagé de la dimension d'une salle de classe.
Préparation du matériel	Affirmations préparées à l'avance
Nombre de personnes pour l'organisation	2 ou 3
Rôle de chacun (animateur-trice, secrétaire, technicien, posture pour les organisateurs)	L'animateur doit être polyvalent (donner les règles, les affirmations, réguler la parole, réguler le temps, reformulation si nécessaire)
Affirmations pour relancer le débat	
- Il faut être grand pour être solidaire	
- La solidarité passe forcément par le partage	
- On naît solidaire	
-	
-	
Comment garder une trace des échanges et rendre en compte	
Enregistrement audio, vidéo	
Compte rendu écrit	
Autre	

GROUPE 4

ORGANISER UN DEBAT	
Définir le sujet	
Titre (quelques éléments pour lancer le débat)	PEUT-ON ACCEPTER QUE LE CONTEXTE POLITIQUE D'UN PAYS AILLE A L'ENCONTRE DE LA SOLIDARITE INTERNATIONALE.
A quel public s'adresse le débat	Représentants politiques (maires, conseillers départementaux, conseillers régionaux) tout public, adolescents, collégiens, lycéens, ONG,
Pour combien de personnes	30 pers
Méthode d'animation du débat	
Type d'animation	Débat mouvant World café avec des groupes homogènes
Déroulé du débat	1h/ 1h30
Les règles du débat (temps, distribution de la parole, écoute)	Pas de violence physique et verbale
Choix du lieu et du matériel	
Disposition de la salle	Grande salle, 4/5 tables assez grandes
Préparation du matériel	Micro pour la synthèse, nappes en papier, feutres de couleurs
Nombre de personnes pour l'organisation	5 + 1 volant
Rôle de chacun (animateur-trice, secrétaire, technicien, posture pour les organisateurs)	
Questions pour relancer le débat	
-	
-	
-	
-	
-	
Comment garder une trace des échanges et rendre en compte	
Enregistrement audio, vidéo	
Compte rendu écrit	Nappes, synthèse des échanges
Autre	